

## JULIUS HOFMANN

(b.1983, Germany)

### EDUCATION

2005-2011 | Academy of Fine Arts Leipzig (HGB), Germany

2007-2009 | Class of Neo Rauch

2009-2010 | Class of Heribert C. Ottersbach

### SOLO EXHIBITIONS

2023 | This, killing emptiness, Galerie Kleindienst, Leipzig, Germany

2023 | Western Philosophies, Galerie Droste, Düsseldorf, Germany

2022 | Purple Haze, Plan X, Milan, Italy

2021 | Brick & Mortar, Althuis Hofland Fine Arts, Amsterdam, Netherlands

2021 | Gardener of Solitude, Künstlerhaus Göttingen, Göttingen, Germany

2020 | Will of the Gods is Great Power, Galerie Kleindienst, Leipzig, Germany

2020 | Chimaera, Galerie am Ratswall-Bitterfeld, Germany

2018 | Cinematic Cybernetics, Museum der bildenden Künste (MdBK), Leipzig, Germany

2018 | Under der linden, Galerie Kleindienst, Leipzig, Germany

2018 | Under der linden, Ornis A. Gallery, Amsterdam, Netherlands

2016 | Might of Young Engines 5, SSZ Sued, Cologne, Germany

2015 | Might of Young Engines, Ornis A. Gallery, Amsterdam, Netherlands

2015 | Ekstatische Einsamkeit, with/mit Michael Kirkham, Galerie Kleindienst, Leipzig, Germany

2013 | Initiative and Surrender, Galerie Kleindienst, Leipzig, Germany

2013 | Stony Fields, Ornis A. Gallery, Amsterdam, Netherlands

2013 | Regulator, Bear Galerie, Dresden, Germany

2013 | Mustang, Villa Katzorke, Essen, Germany

2011 | Nemesis, UNC Gallery, Seoul, South Korea

### GROUP EXHIBITIONS

2023 | Chronicles 7, Galerie Droste at KPM Berlin, Berlin Art Week, Berlin, Germany

2023 | Title IX, (curated by Charlotte Grüssing), The Hole, New York City, USA

2023 | Chromatic Dynamic...stress!, Galeria Fran Reus, Mallorca, Spain

2023 | CELESTICORE, (curated by Ralf Kokke), Breach, Miami, USA

2022 | To Bodily Go..., (curated by Saša Bogojev for superzoom), The M Building, Miami, USA

2022 | Once upon a time in Mayfair, (curated by DYNAMISK) Phillips, London, England

2022 | Spectrum, Better go South, Stuttgart, Germany

2022 | Endless Summer«, Better go South, Stuttgart, Germany

2022 | Chronicles 5, Galerie Droste X KPM Berlin, Germany

2022 | Chronicles 4, Galerie Droste X KPM Berlin, Germany

2022 | XY, (curated by Saša Bogojev), Galerie Rundgænger, Frankfurt/Main, Germany

2021 | The ORGE.net«, (curated by Lucien Murat & Thibault Clement), Suzanne Tarasieve, Paris, France

**GROUP EXHIBITIONS** *(continued)*

- 2021 | Laying under the hot Shade of A Mad song, Ombrella, Copenhagen, Denmark  
 2019 | The Leipzig Connection, (curated by Mark Gisbourne), HDLU Zagreb, Croatia  
 2019 | Dark & Stormy, (curated by Paul Pretzer), Espronceda – Institute of Art & Culture, Barcelona, Spain  
 2019 | Contemporary Visions, Beers, London, England  
 2019 | Meisterstück! Hauptwerke aus der Kunstsammlung der Sparkasse Leipzig, ZAK – Zentrum für aktuelle Kunst, Berlin, Germany  
 2018 | Monster und Geister vom Mittelalter bis heute, Städtisches Museum Überlingen, Überlingen, Germany  
 2018 | MdbK meets G2 – Malerei aus Leipzig nach 2000, Museum der bildenden Künste, Leipzig, Germany  
 2017 | Colors of Descents, with Robert Seidel & Tobias Hild, G2 Kunsthalle, Leipzig, Germany  
 2016 | Sein. Antlitz. Körper. Tiere sehen dich an, Zionskirche, Berlin, Germany  
 2016 | Your Light is my Darkness (Part III), Gerhard Hofland, Amsterdam, Netherlands  
 2016 | Storyteller – Contemporary Art from Leipzig, Goethe-Institut & Fine Arts Museum, Hanoi, Vietnam  
 2016 | Immer und Ewig, LIA im Westwerk, Leipzig, Germany  
 2016 | Your Light is my Darkness (Part II), Feinkunst Krüger, Hamburg, Germany  
 2016 | Klassentreffen – die Klasse Ottersbach«, Bayer Kultur, Leverkusen, Germany  
 2015 | Nocturne – Ahnung, Abgrund und Apokalypse in der zeitgenössischen Kunst«, Kunsthalle der Sparkasse Leipzig, Germany  
 2015 | Kunstpause 12 nach 12, Galerie der Moderne, Kaisertrutz, Görlitz, Germany  
 2014 | Die Pferde sind tot! Klasse Ottersbach«, Forum Kunst Rottweil, Rottweil, Germany  
 2014 | Mensch werde wesentlich, Kunstverein Zwickau, Zwickau, Germany  
 2014 | Wahrheiten: Werke aus der SØR Rusche Sammlung, Bayer Kultur, Leverkusen, Leverkusen, Germany  
 2013 | WIN/WIN, Kunstkäufe der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, Leipzig, Germany  
 2013 | Blumen/Flowers/Blomster, Galerie Mikael Andersen, Berlin, Germany  
 2012 | Germany Now, Seongnam Arts Center, Seongnam, South Korea  
 2012 | Eros & Thanatos – Werke der Niederländischen Meister des 17. Jahrhunderts und Arbeiten von Künstlern der Gegenwart aus der SØR Rusche Sammlung Werkschauhalle/Halle 12, Leipzig, Germany  
 2012 | Saxonia Paper, Kunsthalle der Sparkasse Leipzig, Germany  
 2011 | Convoy Berlin, Biksady Gallery, Budapest, Hungary  
 2011 | after the goldrush, Kunstverein Speyer, Speyer, Germany  
 2009 | Fluch der Akribik, Kunstverein Bad Sulzfeld, Bad Sulzfeld, Germany  
 2009 | Black Swans, Junges Forum Wiesbaden, Wiesbaden, Germany  
 2009 | Format – Leipziger Jahres ausstellung, Werkschauhalle/Halle 12, Leipzig, Germany

**STIPENDS | GRANTS**

- 2019 | Work grant/Arbeitsstipendium, Stiftung Kunstfonds, Bonn, Germany  
 2014 | Catalogue grant/Katalogstipendium, Kulturstiftung des Freistaates Sachsen

## BIBLIOGRAPHY

2023 | 'Western Philosophies', edited by Saša Bogojev & Michaela Kühn DCV Verlag, Berlin, Germany

2022 | 'Dissonance – Platform Germany', edited by Mark Gisbourne & Christoph Tannert, DVC Verlag, Berlin, Germany

2020 | '6UL – Lust und Begehren in Kunst und Design', edited by Grassi Museum für Angewandte Kunst, Leipzig, DCV Verlag, Berlin, Germany

2019 | 'Meisterstück! Hauptwerke aus der Kunstsammlung der Sparkasse Leipzig', ZAK – Zentrum für aktuelle Kunst, Berlin, Germany

2015 | 'RE-import', edited by Julius Hofmann & Michaela Kühn MMKoehn Verlag, Leipzig, Germany

2011 | 'Julius Hofmann – Die Ernte des Lebens', Lubok Verlag, Leipzig, Germany

2011 | 'RISING – Young Artists to keep an Eye on', edited by Olaf Salié, daab Verlag, Cologne, Germany